



CONNEXIONS
*Acadie*Louisiane*

APRIL 22-26 AVRIL 2026
LAFAYETTE, LOUISIANE



Connexions Acadie-Louisiane est un marché de la musique destiné aux artistes acadiens du Canada Atlantique et aux artistes de la Louisiane. L'événement propose des vitrines à l'intention de professionnel.le.s de l'industrie de la musique de l'Amérique du Nord et de l'Europe. Connexions Acadie-Louisiane est un projet de l'agence d'artistes et label acadien **Le Grenier musique** avec la collaboration du Festival International de Louisiane et de la Société Nationale de l'Acadie (SNA) par sa Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI). Les autres partenaires de l'événement sont Musicaction Canada, la province du Nouveau-Brunswick, le Conseil pour le développement du français en Louisiane (CODOFIL), Atchafalaya National Heritage et La Fondation Louisiane.

Le Grenier musique est une entreprise de Moncton qui s'est donné comme mission la gestion de carrières d'artistes en musique, le booking de spectacles, le financement de projets musicaux, la gestion d'éditions musicales, les relations de presse, la production de spectacles en plus d'être un label. L'équipe travaille avec des artistes des Maritimes, de la Gaspésie, des Îles de la Madeleine et de la Louisiane, au Canada, en Europe et en Louisiane.

Le Festival International de Louisiane fête ses 40 ans en 2026. Il s'agit du plus grand festival de musique internationale aux États-Unis. Chaque année à la fin avril, le centre-ville de Lafayette s'anime pour célébrer la culture francophone. Le Festival International propose de la musique venue du monde entier, des mets gastronomiques et de l'artisanat local. Tous les spectacles du Festival sont gratuits.

La Société Nationale de l'Acadie (SNA) regroupe les associations francophones et jeunesses porte-parole des provinces de l'Atlantique. La SNA compte aussi des membres affiliés en Atlantique, au Maine, au Québec, en France et en Louisiane. Elle représente le peuple acadien et voit à la défense et à la promotion de la vie francophone en Acadie, sur les scènes atlantiques, nationales et internationales. Sa **Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale** (SPAASI) a pour mandat d'aider les artistes acadiens à s'exporter à l'international.

Musicaction Canada est un organisme sans but lucratif fondé par des professionnels de la radio et de l'industrie musicale. Depuis 40 ans, elle soutient le développement de la musique en finançant production, commercialisation et promotion. Ses programmes visent la production indépendante, d'où provient la majorité des albums d'artistes francophones au pays.

Le **Nouveau-Brunswick** est la seule province officiellement bilingue au Canada. Il est bordé par le Québec et le Maine. Riche en paysages et saisons contrastées, il offre plages, vallées, rivières et villes dynamiques.

Le **Conseil pour le développement du français en Louisiane** (CODOFIL) fait la promotion du français, entre autres par des bourses, l'enseignement en immersion, le développement économique et des initiatives locales.

Atchafalaya National Heritage met en valeur l'identité du paysage unique de 15 paroisses du Sud de la Louisiane, en préservant le patrimoine et en soutenant les acteurs locaux qui tissent des liens authentiques et forts entre les personnes, la culture et l'environnement.

La **Fondation Louisiane** mobilise des ressources financières pour promouvoir la langue, la culture et le patrimoine français en Louisiane à travers divers programmes, notamment des bourses d'études, des échanges d'étudiants, des centres d'immersion, des relations internationales et des manifestations.

Connexions Acadie-Louisiane is a music market for Acadian artists from Atlantic Canada and artists from Louisiana. The event features showcase for music industry professionals from North America and Europe. Connexions Acadie-Louisiane is a project by Acadian artist agency and label **Le Grenier musique**, with the collaboration of the Festival International de Louisiane and the *Société Nationale de l'Acadie* (SNA) and its Strategy for the promotion of Acadian artist abroad (SPAASI). The event's other main partners are Musicaction Canada, the Province of New Brunswick, the Conseil pour le développement du français en Louisiane (CODOFIL), Atchafalaya National Heritage, and Fondation Louisiane.



Le Grenier musique is a Moncton-based agency dedicated to music artist management, concert booking, music project financing, publishing management, media relations, and concert production, in addition to operating as a record label. The team works with artists from the Maritimes, Gaspésie, the Magdalen Islands, and Louisiana, in Canada, Europe, and Louisiana.



Festival International de Louisiane celebrates its 40th anniversary in 2026. It's the largest international music festival in the United States. Every year at the end of April, downtown Lafayette comes alive to celebrate culture. The Festival International offers music from around the world, gourmet food, and local crafts. All Festival performances are free.



The **Société Nationale de l'Acadie** (SNA) brings together Francophone and youth associations representing the Atlantic provinces. The SNA also has affiliated members in the Atlantic provinces, Maine, Quebec, France, and Louisiana. Its mandate is to represent the Acadian people and to defend and promote Francophone life in Acadie on the Atlantic, national, and international stages. The **Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale** (SPAASI) helps Acadian artists expand their reach internationally.



Musicaction Canada is a nonprofit organization founded by professionals from the radio and music industries. For 40 years, it has supported the development of music by funding production, marketing, and promotion. Its programs focus on independent production, which accounts for most albums by Francophone artists in the country.



New Brunswick, a Maritime province of Canada, is the country's only officially bilingual province. It borders Quebec and Maine, with a diverse coastline. Rich in contrasting landscapes and seasons, it offers beaches, valleys, rivers, and vibrant cities.



CODOFIL promotes a vibrant French language by supporting the community through scholarships, immersion education, economic development, and local initiatives.



Atchafalaya National Heritage is dedicated to showcasing the unique American landscape of 15 parishes in southern Louisiana by preserving its heritage and supporting local stakeholders who foster authentic and strong connections between people, culture, and the environment.



Fondation Louisiane garners financial resources for the support of Louisiana's French language, culture and heritage through varied programs, including scholarships, student exchange, immersion centers, international relations, and events.

PROGRAMME DES DÉLÉGUÉ.E.S

ENGLISH VERSION FOLLOWS - PAGES 6-7

MERCREDI 22 AVRIL

OUVERTURE + VITRINES OFFICIELLES REMISE DES PASSES AUX DÉLÉGUÉ.E.S

Warehouse 535 (535 Garfield St, Lafayette)

- 10 h - Café d'accueil / Mots d'ouverture
- 12 h - Lunch
- 13 h - Atelier de two-step avec Brandon Broussard
- 14 h à 14 h 30 - **Vitrine #1 : LOUIS MICHOT**
- 14 h 45 à 15 h 15 - **Vitrine #2 : CHÈRE ÉLISE**
- 15 h 30 à 16 h - **Vitrine #3 : VISHTÈN**
- 16 h 30 à 17 h - **Vitrine #4 :
STEVE RILEY & THE MAMOU PLAYBOYS**

SOUPER LIBRE

VITRINES OFFICIELLES

Hiway on Lee (407 Lee Ave, Lafayette)

- 20 h à 20 h 30 - **Vitrine # 5 : BEAUSÉJOUR**
- 20 h 45 à 21 h 15
Vitrine # 6 : DUSTIN DALE GASPARD
- 21 h 30 à 22 h - **Vitrine # 7 : T'MONDE**

JEUDI 23 AVRIL

VITRINES OFFICIELLES

Cypress Cove Landing

(1399, Henderson Levee Rd, Breaux Bridge)

- 11 h à 11 h 30 - **Vitrine # 8 : JACQUES SURETTE**
- 11 h 45 à 12 h 15
Vitrine # 9 : THE HOLIDAY PLAYGIRLS
- 12 h 30 - LUNCH
- 13 h 45 à 14 h 15 - **Vitrine # 10 : THOMÉ YOUNG**
- 14 h 30 à 15 h - **Vitrine # 11 : BRUCE DAIGREPONT**

SOUPER EN SOIRÉE AU FESTIVAL

FESTIVAL / SCÈNE FAIS DODO

- 18 h à 19 h
JOURDAN THIBODEAUX & LES RÔDAILLEURS

FESTIVAL / SCÈNE INTERNATIONALE

- 19 h 30 à 19 h 45 - Ouverture officielle du Festival
- 20 h à 21 h 15 - ZACHARY RICHARD

FESTIVAL / BIERGARTEN

- 20 h à 21 h : THE REVELERS

ATELIER DE TWO STEP avec BRANDON BROUSSARD



Immergé depuis l'enfance dans les cultures acadienne et créole, il enseigne et pratique la danse depuis 20 ans. Il inspire chacun à s'exprimer librement et à ressentir une connexion profonde corps, esprit et musique. Une passion vivante et contagieuse.

337-257-0801

louisianadanceroots@gmail.com

ANIMATION DES VITRINES



JULIE ARSENAULT
FESTIVAL DU HOMARD DE SHEDIAC
NOUVEAU-BRUNSWICK



DRAKE LEBLANC
ARTISTE MULTIDISCIPLINAIRE
LOUISIANE

VENDREDI 24 AVRIL

VISITE, BOUTIQUE ET CONFÉRENCE

Pour les délégué.e.s et les agent.e.s

- 9 h 15 à 10 h 15 : Visite du site et boutique
VERMILLONVILLE (300 Fisher Rd., Lafayette)
- 10 h 30 à 11 h 45 :
CONFÉRENCE DE ZACHARY RICHARD
«La musique française de Louisiane depuis ses débuts»
- 12 h 15 à 13 h 30 : Lunch + Musique par :
Gino V / Kid Charleroi / Pine Leaf Boys
Offert par Southern Screen et le Centre International
Chez la Fête (811 Lafayette St., Lafayette)

VITRINES OFFICIELLES

Blue Moon Saloon (215 E Convent St, Lafayette)

- 14 h à 14 h 30 - **Vitrine # 12 : AMIS DU TECHE**
- 14 h 45 à 15 h 15 - **Vitrine # 13 : BEAU CHEVAL**
- 15 h 30 à 16 h - **Vitrine # 14 : PRENDS COURAGE**
- 16 h 15 à 16 h 45 - **Vitrine # 15 : THE REVELERS**
- 17 h à 17 h 30 - **Vitrine # 16 :**
JOURDAN THIBODEAUX & LES RÔDAILLEURS

FESTIVAL / SCÈNE FAIS DO DO

- 17 h 15 à 18 h 15 - BEAUSÉJOUR

FESTIVAL / SCÈNE LAFAYETTE

- 17 h 30 à 18 h 45 - THOMÉ YOUNG

FESTIVAL / SCÈNE FRANCOSPHERE CODOFIL

- 18 h à 19 h - AMIS DU TECHE
- 20 h 30 à 21 h 30 - VISHTÈN

SAMEDI 25 AVRIL

- 10 h à 12 h : **SALON-CONTACT**
ET RENCONTRES ONE-ON-ONE

Rencontre et échange entre les délégué.e.s, les artistes et leurs agent.e.s. Échange de contacts, de matériel promo et discussion sur des intérêts de spectacles possibles.

One Acadiana (523 Jefferson St, Lafayette)

FESTIVAL / SCÈNE INTERNATIONALE

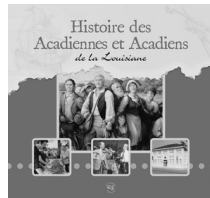
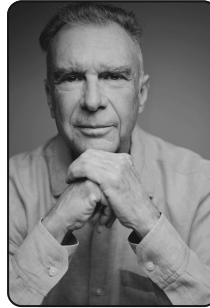
- 12 h 45 à 14 h - VISHTÈN

FESTIVAL / SCÈNE FRANCOSPHERE CODOFIL

- 13 h à 14 h - DUSTIN DALE GASPARD
- 14 h 30 à 15 h 45 - THOMÉ YOUNG
- 16 h 15 à 17 h 15 - JACQUES SURETTE

ZACHARY RICHARD

“La musique française de Louisiane depuis ses débuts”



Grand artiste francophone militant, écologiste, poète, compositeur et chansonnier avec plus de 20 albums à son actif, dont plusieurs disques d'or et platine, **Zachary Richard** est également auteur de six recueils de poésie et du premier roman de langue française publié par un auteur louisianais depuis plus d'un siècle. Figure majeure de la Francophonie internationale, il propose une conférence sur la musique dite française de Louisiane (Cajun et Zydeco) basée en partie sur le livre “Histoire des Acadiennes et Acadiens de la Louisiane” publié aux Presses de l'Université de Louisiane.

Contact :

Johannah Carlton

carltonjohannah@gmail.com

États-Unis : Michael Paz

michael@thepazgroup.com / 504-382-0343

Canada/Europe : Carol Doucet

carol@legreniermusique.com / 506-850-2158

DIMANCHE 26 AVRIL

- 10 h - Tour de bateau dans les bayous

FESTIVAL / SCÈNE LAFAYETTE

- 12 h 15 à 13 h 30
STEVE RILEY & THE MAMOU PLAYBOYS

FESTIVAL / PAVILLON DE CUISINE

- 12 h 30 à 13 h 30 - JACQUES SURETTE
- 16 h 30 à 17 h 30 - BEAUSÉJOUR

FESTIVAL / SCÈNE FRANCOSPHERE CODOFIL

- 13 h 30 à 14 h 45 - BEAU CHEVAL
- 15 h 15 à 16 h 30 - PRENDS COURAGE

HOUSE PARTY DE FIN D'ÉVÉNEMENT

Pour la délégation et les artistes en vitrine

- 18 h jusqu'à on ne sait pas quelle heure
«Jam et Jambalaya» / Adresse secrète (voir Carol :)

DELEGATE PROGRAM

WEDNESDAY APRIL 22

OPENING + SHOWCASES

Warehouse 535 (535 Garfield Street, Lafayette)

- 10:00 a.m. - Welcome coffee
- 12:00 p.m. - Lunch
- 1:00 p.m. - Two-step workshop with Brandon Broussard
- 2:00 to 2:30 p.m. - **Showcase #1: LOUIS MICHOT**
- 2:45 to 3:15 p.m. - **Showcase #2: CHÈRE ÉLISE**
- 3:30 to 4:00 p.m. - **Showcase #3: VISHTÈN**
- 4:30 to 5:00 p.m. - **Showcase #4:**

STEVE RILEY & THE MAMOU PLAYBOYS

SUPPER ON YOUR OWN

SHOWCASES / *Hideway on Lee (407 Lee Avenue, Lafayette)*

- 8:00 to 8:30 p.m. - **Showcase # 5: BEAUSÉJOUR**
- 8:45 to 9:15 p.m. - **Showcase # 6: DUSTIN DALE GASPARD**
- 9:30 to 10:00 p.m. - **Showcase # 7: T'MONDE**

THURSDAY APRIL 23

SHOWCASES / *Cypress Cove Landing*

(1399, Henderson Levee Rd, Breaux Bridge)

- 11:00 to 11:30 a.m. - **Showcase # 8: JACQUES SURETTE**
- 11:45 a.m. to 12:15 p.m.
- **Showcase # 9: THE HOLIDAY PLAYGIRLS**
- 12:30 p.m. - LUNCH
- 1:45 to 2:15 p.m. - **Showcase # 10: THOMÉ YOUNG**
- 2:30 to 3:00 p.m. - **Showcase # 11: BRUCE DAIGREPONT**

SUPPER IN THE EVENING AT THE FESTIVAL

FESTIVAL / FAIS DODO STAGE

- 6:00 to 7:00 p.m.
- JOURDAN THIBODEAUX & LES RÔDAILLEURS

FESTIVAL / INTERNATIONAL STAGE

- 7:30 to 7:45 p.m. - Festival Official Opening
- 8:00 to 9:15 p.m. - ZACHARY RICHARD

FESTIVAL / BIERGARTEN

- 8:00 to 9:00 p.m. : THE REVELERS

TWO STEP DANCE WORKSHOP WITH BRANDON BROUSSARD



Immersed in Acadian and Creole cultures since childhood, he has been teaching and practicing dance for 20 years. He inspires everyone to express themselves freely and to feel a deep connection between body, mind, and music. His passion is vibrant and contagious.



louisianadanceroots@gmail.com
337-257-0801

SHOWCASE HOSTS



JULIE ARSENAULT
SHEDIAC LOBSTER FESTIVAL
NEW BRUNSWICK



DRAKE LEBLANC
MULTIDISCIPLINARY ARTIST
LOUISIANA

FRIDAY APRIL 24

VISIT, BOUTIQUE AND LECTURE

For delegates and agents

- 9:15 to 10:15 a.m. - Visit of the site and Boutique
VERMILLONVILLE (300 Fisher Rd., Lafayette)
- 10:30 to 11:45 a.m.
LECTURE BY ZACHARY RICHARD (in French)
"La musique française de Louisiane depuis ses débuts"
- 12:15 to 13:30 p.m. - Lunch + Music by:
Gino V / Kid Charleroi / Pine Leaf Boys
Offered by Southern Screen and International Centre
Chez la Fête (811 Lafayette St., Lafayette)

SHOWCASES

Blue Moon Saloon (215 E Convent St, Lafayette)

- 2:00 to 2:30 p.m. - **Showcase # 12: AMIS DU TECHE**
- 2:45 to 3:15 p.m. - **Showcase # 13: BEAU CHEVAL**
- 3:30 to 4:00 p.m. - **Showcase # 14: PRENDS COURAGE**
- 4:15 to 4:45 p.m. - **Showcase # 15: THE REVELERS**
- 5:00 to 5:30 p.m. - **Showcase # 16:**
JOURDAN THIBODEAUX & LES RÔDAILLEURS

SUPPER IN THE EVENING AT THE FESTIVAL

FESTIVAL / FAIS DO DO STAGE

- 5:15 to 6:15 p.m. - BEAUSÉJOUR

FESTIVAL / LAFAYETTE STAGE

- 5:30 to 6:45 p.m. - THOMÉ YOUNG

FESTIVAL / FRANCSPHÈRE STAGE CODOFIL

- 6:00 to 7:00 p.m. - AMIS DU TECHE
- 8:30 to 9:30 p.m. - VISHTÈN

SATURDAY APRIL 25

- 10:00 a.m. to 12:00 p.m. - **CONTACT ROOM AND ONE-ON-ONE MEETINGS**

An opportunity for delegates, artists, and their agents to meet and network. Exchange of contact information, promotional materials, and discussions about potential booking.

One Acadiana (523 Jefferson St, Lafayette)

FESTIVAL / INTERNATIONAL STAGE

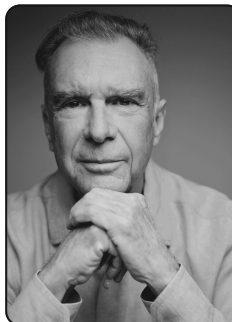
- 12:45 to 2:00 p.m. - VISHTÈN

FESTIVAL / FRANCSPHÈRE STAGE CODOFIL

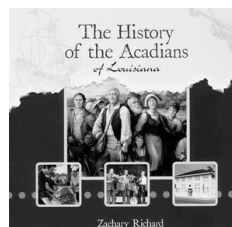
- 1:00 to 2:00 p.m. - DUSTIN DALE GASPARD
- 2:30 to 3:45 p.m. - THOMÉ YOUNG
- 4:15 to 5:15 p.m. - JACQUES SURETTE

ZACHARY RICHARD

"La musique française de Louisiane depuis ses débuts"



ZACHARY RICHARD



World-known artist, cultural activist, environmentalist, poet, singer-songwriter with more than 20 albums to his credit, including several certified gold or platinum, Zachary Richard is the author of the first French language novel published in Louisiana in over a century. A leading figure of the international Francophone community, he is proud to offer a presentation on the French music of Louisiana (Cajun and Zydeco) based in part on "History of the Acadians of Louisiana" (Lecture offered in French).

Contact

Johannah Carlton

carltonjohannah@gmail.com

USA: Michael Paz

michael@thepazgroup.com / 504-382-0343

Canada/Europe: Carol Doucet

carol@legreniermusique.com / 506-850-2158

SUNDAY APRIL 26

- 10:00 a.m. - Boat Tour in the Bayou

FESTIVAL / LAFAYETTE STAGE

- 12:15 to 1:30 p.m.
STEVE RILEY & THE MAMOU PLAYBOYS

FESTIVAL / PAVILLON DE CUISINE

- 12:30 to 1:30 p.m. - JACQUES SURETTE
- 4:30 to 5:30 p.m. - BEAUSÉJOUR

FESTIVAL / FRANCSPHÈRE STAGE CODOFIL

- 1:30 to 2:45 p.m. - BEAU CHEVAL
- 3:15 to 4:30 p.m. - PRENDS COURAGE

END OF THE EVENT HOUSE PARTY

- 6:00 p.m. till we don't know what time it will end
"Jam and Jambalaya" / *Secret venue (ask Carol :)*

ARTISTES EN VITRINE / SHOWCASING ARTISTS ACADIE



BEAUSÉJOUR
NOUVEAU-BRUNSWICK
NEW BRUNSWICK

Booking : Julie Brind'Amour - julie@jsmileproductions.com 418-655-1769

Beauséjour, c'est la rencontre de deux régions canadiennes, les Prairies et l'Acadie. Jocelyne Baribeau et Joannie Benoit ont des feuilles de route individuelles impressionnantes. Elles ont développé une fusion musicale qui permet d'aller à la découverte de divers vécus et styles. La richesse des textes se mêle à la chaleur des voix.

Beauséjour is where two regions meet: the Prairies and l'Acadie. Jocelyne Baribeau and Joannie Benoit have impressive individual track records. They have developed a musical fusion that allows listeners to discover diverse experiences and multiple styles. The richness of the lyrics blends with the incomparable warmth of their voices.

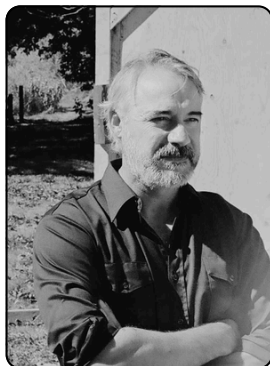


JACQUES SURETTE
NOUVELLE-ÉCOSSE
NOVA SCOTIA

Booking : Carol Doucet - carol@legreniermusique.com 506-850-2158

Jacques Surette est un auteur-compositeur de 25 ans de Yarmouth, Nouvelle-Écosse, qui séduit par son naturel. Il écrit des textes qui font voyager dans son coin de pays. Il a déjà 4 albums et a fait plusieurs tournées en Louisiane, en France, en Suisse et partout au Canada. Il fait aussi beaucoup d'ateliers et de spectacles dans les écoles.

Jacques Surette is a 25-year-old singer-songwriter from Yarmouth, Nova Scotia, whose down-to-earth charm wins people over. His lyrics take listeners on a journey through his hometown. He has already released four albums and has toured extensively in Louisiana, France, Switzerland, and across Canada. He also does many workshops and shows in school.



THOMÉ YOUNG
NOUVEAU-BRUNSWICK
NEW BRUNSWICK

Booking : Juliette Lehoux - juliette@ambiancesambigues.com

Ça faisait un bon bout qu'on avait entendu parler de **Thomé Young**, alias de Pascal Lejeune, Pointe-Vertois qui se renomme fièrement lorsqu'il prend la guitare et se met à son affable poésie d'observation pour en faire des tounes. Après un bon break, la suite se dessine, et il a hâte de reprendre la route.

We had not heard about **Thomé Young**, alias Pascal Lejeune, Pointe-Vertois, for quite some time. He proudly renames himself when he picks up his guitar and turns his affable observational poetry into songs. After a well-deserved break, the next chapter is taking shape, and he can't wait to hit the road again.



VISHTÈN
ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD
PRINCE EDWARD ISLAND

Booking : info@vishten.net 902-303-3151

Booking UK : Craig Corse - craig@ccmlive.co.uk

Vishtèn est un groupe acadien primé de l'Île-du-Prince-Édouard et des Îles de la Madeleine, reconnu pour son mélange enflammé de tradition et d'innovation. Après la perte de la cofondatrice Pastelle LeBlanc, Emmanuelle LeBlanc et Pascal Miousse poursuivent leur aventure musicale en accueillant leur collaboratrice de longue date, Megan Bergeron.

Vishtèn is an award-winning Acadian band from Prince Edward Island and the Magdalen Islands, known for its fiery blend of tradition and innovation. Following the loss of co-founder Pastelle LeBlanc, Emmanuelle LeBlanc and Pascal Miousse continue their musical adventure by welcoming their long-time collaborator, Megan Bergeron.

ARTISTES EN VITRINE / SHOWCASING ARTISTS

LOUISIANE / LOUISIANA



AMIS DU TECHE

Booking : Adeline Miller - amisduteche@gmail.com 337-441-0823

Amis du Teche est imprégné de la culture musicale cajun de Louisiane. Avec un répertoire riche, puisant dans les archives de la musique cajun, s'inspirant des compositions de leurs contemporains et écrivant désormais des chansons originales, leurs influences et curiosité musicale attirent l'intérêt alors que nous voyons émerger ce jeune groupe dynamique !

Amis du Teche is steeped in Louisiana's Cajun musical culture. With a rich repertoire drawing on the archives of Cajun music, inspired by the compositions of their contemporaries and now writing original songs, their influences and musical curiosity are attracting everyone's interest as we see this dynamic young band emerge!



BEAU CHEVAL

Booking : Remi LeBouthillier - remilebout@hotmail.com 504-429-0464

Beau Cheval, formé en 2022 en Louisiane, mélange les sons traditionnels cajuns et acadiens. Le groupe présente ses compositions originales. Les membres, Remi Dean, Justin Leger, Noah Trahan, Sunny Boicourt et Mel Billiard, explorent leurs racines à travers leur musique.

Beau Cheval, formed in 2022 in Church Point, Louisiana, is a Cajun band blending traditional South Louisiana and Acadian sounds to create authentic original music. Members include Remi Dean, Justin Leger, Noah Trahan, Sunny Boicourt and Mel Billiard.



BRUCE
DAIGREPONT

Booking : Bruce Daigrepoint - bruce@brucedaignrepont.com 504-388-5196

Booking Canada : Carol Doucet - carol@legreniermusique.com 506-850-2158

Bruce Daigrepoint interprète la musique cajun traditionnelle et ses compositions originales, en français cajun de Louisiane. Le groupe tourne toujours en Amérique du Nord, en Europe et en Amérique du Sud, fidélisant un public depuis 1980. De nombreuses compositions originales de Bruce ont été reprises par des artistes du Canada et de la France.

Bruce Daigrepoint performs both traditional and original Cajun music sung in Louisiana Cajun French. The band tours throughout North America, Europe, and South America, maintaining a loyal fan base since 1980. Many of Bruce's original compositions are covered by many artists from Canada and France.



CHÈRE ÉLISE

Booking : Steve Riley - jsriley2@hotmail.com 337-344-0600

Chère Élise est un «supergroupe» composé de membres de Steve Riley & the Mamou Playboys, The Daiquiri Queens et Blake Miller and the Old-Fashioned Aces. Dirigé par la batteuse Élise Riley, le groupe offre de superbes harmonies vocales et des prestations pleines d'énergie. Il est l'un des groupes cajuns émergents les plus prisés de Lafayette.

Chère Élise is a "super group" comprised of members of Steve Riley & the Mamou Playboys, The Daiquiri Queens, and Blake Miller and the Old-Fashioned Aces. Headed by drummer Elise Riley, the bands offer exquisite vocal harmonies and high energy performances. Chère Élise is one of the most up-and-coming Cajun bands out of Lafayette today.

ARTISTES EN VITRINE / SHOWCASING ARTISTS

LOUISIANE / LOUISIANA



**DUSTIN DALE
GASPARD**

Booking : Dustin Dale Gaspard / Shellie Vergne / Alex Brahl
gaspardmusic@gmail.com 337-522-3392

Dustin Dale Gaspard est un artiste de blues/roots qui revitalise le Swamp pop, genre quasi oublié de Louisiane. À l'automne 2025, il devient le premier candidat cajun à participer à la télé-réalité musicale The Voice. Fidèle à ses performances sincères et centrées sur l'histoire, il poursuit une carrière qui représente sa région natale à travers son art.

Dustin Dale Gaspard is a blues/roots artist who is revitalizing Swamp pop, an almost forgotten genre from Louisiana. In the fall of 2025, he became the first Cajun contestant to appear on the musical reality TV show The Voice. True to his sincere, story-driven performances, he pursues a career that represents his native region through his art.



**JOURDAN
THIBODEAUX &
LES RÔDAILLEURS**

Management/Booking USA : Mollie Farr molliefar@lostbuffaloartists.com 942-356-3118
Booking Canada/Europe : Carol Doucet carol@legreniermusique.com 506-850-2158

Originaire des marais de Cypress Island, en Louisiane, **Jourdan Thibodeaux** fait partie des jeunes qui parlent très bien le français cajun. Son talent musical et son écriture astucieuse lui ont permis de se constituer un groupe composé de certains des meilleurs de la région, pour former Jourdan Thibodeaux & les Rôdailleurs.

Originally from the swamps of Cypress Island, Louisiana, **Jourdan Thibodeaux** is one of the young people who speak very good Cajun French. His musical talent and clever songwriting have enabled him to assemble a band featuring some of Acadiana's finest musicians, forming Jourdan Thibodeaux & les Rôdailleurs.



LOUIS MICHOT

Booking US : Louis Michot - louismichot@gmail.com 337-962-6674

Booking Canada/Europe : Carol Doucet - carol@legreniermusique.com 506-850-2158

Artiste cajun de la Louisiane, **Louis Michot** est d'abord connu comme le chanteur des Lost Bayou Ramblers, mais sa passion pour le français et le folklore local est le moteur de sa musique. Avec 20 albums à son actif, incluant 2 en solo, sa carrière musicale continue de repousser les limites des traditions musicales de la Louisiane française.

Cajun artist from Louisiana, **Louis Michot** is best known as the singer of the group Lost Bayou Ramblers, but his passion for French and local folklore is the driving force behind his music. With 20 albums to his credit, including 2 solo, his musical career continues to push the boundaries of French Louisiana's musical traditions.



PRENDS COURAGE

Booking : Jamie Lynn Fontenot - prendscouragecajunband@gmail.com

Prends Courage témoigne du pouvoir de la musique de transcender. Le groupe est inspiré par le décès de Christopher Stafford et l'héritage durable de «Prends Courage» du groupe Feufollet. Le groupe évoque le passé, le présent et l'avenir de la musique cajun, à travers un mélange de célébration de la vie, de l'amour et de la résilience.

Prends Courage testifies to the power of music to transcend. The group is inspired by the passing of Christopher Stafford and the enduring legacy of Feufollet's "Prends Courage." The band evokes the past, present, and future of Cajun music through a blend of celebration of life, love, and resilience.

ARTISTES EN VITRINE / SHOWCASING ARTISTS

LOUISIANE / LOUISIANA



STEVE RILEY & THE MAMOU PLAYBOYS

Booking USA : Steve Riley - jsriley2@hotmail.com 337-344-0600

Booking Canada : Carol Doucet - carol@legreniermusique.com 506-850-2158

Réputés pour son excellence, **Steve Riley & the Mamou Playboys** a porté la musique cajun de Louisiane au premier plan mondial, obtenant plusieurs nominations aux Grammy. Leur énergie passe du two-step festif aux ballades, mêlant influences blues et créoles.

Renowned for their excellence, **Steve Riley & the Mamou Playboys** have brought Louisiana Cajun music to the forefront of the global stage, earning several Grammy nominations. Their energy ranges from festive two-step to a cappella ballads, blending blues and Creole influences.



T'MONDE

Booking : Drew Simon - drewtsimon@gmail.com

T'Monde, ce sont trois jeunes musiciens remarquablement accomplis, phénomène louisianais que le magazine Offbeat a qualifié de «fusion créative entre la country classique et le cajun hors des sentiers battus». Par leurs instruments et leurs voix, ces artistes continuent de mettre en valeur leur son unique dans la musique cajun actuelle.

T'Monde is a trio of remarkably accomplished young musicians, a Louisiana phenomenon that Offbeat magazine has described as “a creative fusion of classic country and off-the-beaten-path Cajun.” Through their instruments and voices, these artists continue to showcase their unique sound in contemporary Cajun music.



THE HOLIDAY PLAYGIRLS

Booking : theholidayplaygirls@gmail.com

The Holiday Playgirls, mené par Juliane Mahoney et Renée Reed, interprète le répertoire français de Louisiane. Leur compréhension de la musique traditionnelle et leur engagement envers une culture authentique racontent l'histoire d'un peuple, du cœur brisé et de l'exil, mais aussi la joie de vivre que seul le sud-ouest de la Louisiane peut offrir.

The Holiday Playgirls, led by Juliane Mahoney and Renée Reed, perform the French repertoire of Louisiana. Their understanding of traditional music and their commitment to authentic culture tell the story of a people, of heartbreak and exile, but also of the joie de vivre that only southwestern Louisiana can offer.



THE REVELERS

Booking : Daniel Coolik - dcoolik@gmail.com 828-712-8006

Basé à Lafayette, **The Revelers** se consacre à la «sainte trinité» de la culture cajun : musique endiablée, danse et bonne cuisine. Il puise dans sa connaissance du SwampPop, du Zydeco et de la musique dancehall old-school, pour rassembler toutes ces traditions.

Based in Lafayette, **The Revelers** are dedicated to the “holy trinity” of Cajun culture: lively music, dancing, and good food. They draw on their knowledge of SwampPop, Zydeco, and old-school dancehall music to bring all these traditions together.

LA DÉLÉGATION / THE DELEGATION

NOUVEAU-BRUNSWICK NEW BRUNSWICK (CANADA)



ANNIE DANCAUSE

Agente/Agent

DANK BOOKING

EDMUNDSTON

a_dancause@yahoo.com



JULIE ARSENAULT

Directrice générale / Executive Director

FESTIVAL DU HOMARD DE SHEDIAC

SHEDIAC LOBSTER FESTIVAL

julie.arsenault@shediaclobsterfestival.ca

www.shediaclobsterfestival.ca



RENÉ POIRIER

Directeur artistique / Artistic Director

SPECTACLE TÉLÉVISÉ DU 15 AOÛT

ACADIAN NATIONAL HOLIDAY LIVE TV BROADCAST

renemichelpoirier@gmail.com



VÉRONIQUE GODIN

Directrice adjointe / Assistant Director

FRANCOFÊTE EN ACADIE / RADARTS

francofete@radarts.ca

www.radarts.ca/francofete-en-acadie

NOUVELLE-ÉCOSSE / NOVA SCOTIA (CANADA)



CHARLES ROBICHEAU

Co-propriétaire / Co-owner

LE RICHELIEU

METEGHAN RIVER

charles.robicheau@gmail.com

www.facebook.com/lerichelieuclare



DANIEL LEBLANC

Directeur artistique et général / Artistic et Executive Director

FESTIVAL ACADIEN DE CLARE

POINTE-DE-L'ÉGLISE

info@festivalacadiendeclare.ca

www.festivalacadiendeclare.com

ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD PRINCE EDWARD ISLAND (CANADA)



CHRISTIAN GALLANT

COOPÉRATIVE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET PATRIMONIAL DE MONT-CARMEL
MONT-CARMEL

info@cooperativeculturelledemontcarmel.com / 902-439-0126

www.cooperativeculturelledemontcarmel.com

QUÉBEC (CANADA)



ARNAUD CORDIER

Programmateur principal / Main Programmer
QUÉBEC

BLEU FEU / FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC

FESTIVAL ST-ROCK XP / TOBOGGAN / FONO

acordier@bleufeu.com / www.feq.ca

ELI LEVINSON

Programmateur de musique et d'événements

Music and Event Programmer

MUNDIAL MONTRÉAL / MTL SAUCE PIQUANTE

STONETREE RECORDS / AFROTRONIX

BELIZE MUSIC PROJECT - MONTRÉAL

eli@mundialmontreal.com



JEAN-CLAUDE ANTO

Directeur de la programmation / Program Director

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

jcanto@grandtheatre.qc.ca / 418 473-2931

www.grandtheatre.qc.ca

VICKY BOISVERT - VP Programmation / Vice Chair Program

ET / AND **LORI DUVAL** - Communication + Marketing

FESTIVAL TRAD CAJUN

DRUMONDVILLE

vicky.boisvert15@gmail.com / 819-388-7009

www.festivaltrad-cajun.com



JOSÉE MAILHOT

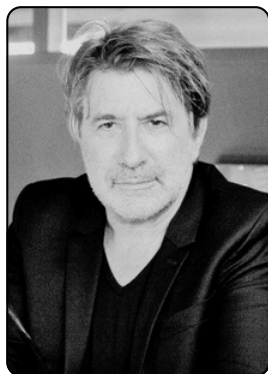
Directrice / Director

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY

direction@ficg.qc.ca / www.ficg.qc.ca



FRANCE



GÉRARD PONT

Président

MORGANE / LES FRANCOFOLIES / LE PRINTEMPS DE BOURGES

gpont@morgane-prod.fr / www.morgane-groupe.fr

GUILLAUME TAILLEBOURG

Administrateur et responsable musique

Manager and Music Programmer

FESTIVAL LES ZÉBRURES

LES FRANCOPHONIES - DES ÉCRITURES À LA SCÈNE

LIMOGES

g.taillebourg@lesfrancophonies.fr / www.lesfrancophonies.fr



JEAN-PHILIPPE MAURAS

Directeur artistique / Artistic Director

FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT

jp@festival-interceltique.bzh

www.festival-interceltique.bzh



KARL OUCHET

Producteur et tourneur / Producer and Agent

RUE HAUTE PRODUCTION / FESTIVAL PIC'HALLES

SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

rue-haute-productions@orange.fr

www.ruehauteproductions.fr



MARINE PEYROUX

Directrice / Director

ARPÈGES ET TRÉMOLOS / FESTIVAL PAUSE GUITARE

MARÉE HAUTE / CAP SUR CAP

UN WEEKEND AVEC ELLES / UN BOL D'AIRS

ALBI

marine@arpegesettremolos.net / www.pauseguitare.net



PHILIPPE RAVIER

Programmation / Programming

L'ESTIVAL

lestival.regie@gmail.com / www.lestival.fr



**PRISCILLE ALBER**

Directrice générale et programmation
Executive Director and Programming

FESTIVAL VOIX DE FÊTE

GENÈVE

priscille@asmv.ch

www.voixdefete.com

**NEIL PEARSON**

Artist Management
Market Development
Booking / Career strategy

SOUNDS JUST FINE

neil@soundsjustfine.com

www.soundsjustfine.com

CLIN D'OEIL À UN AMI / SHOUT OUT TO A FRIEND info@mathieulippe.com

Retrouvez **Mathieu Lippé**, artiste du Québec sur la programmation du Festival et invité du CODOFIL. Vous le verrez aussi se balader avec la délégation.

Meet **Mathieu Lippé**, Quebec artist on the festival lineup and with the CODOFIL. You'll also see him hanging out with the delegation.

Professionnel.le.s des ÉTATS-UNIS au Festival

UNITED STATES delegates at the Festival

Liste non exhaustive / Non-exhaustive list

- **Alan Nobili** - Alliance Française de la Nouvelle-Orléans (LOUISIANE)
- **Barry Ancelet / Patrick Mould** - Festivals Acadiens et Créoles - Lafayette (LOUISIANE)
- **Brandon Motz / Samuel Oliver** - Acadiana Center for the Arts - Lafayette (LOUISIANA)
- **David Goodwyn** - Chez la Fête - Lafayette (LOUISIANA)
- **Gary Kallis / Susanna Valetera / David Hecht** - Fête de Marquette - Madison (WISCONSIN)
- **George Marks** - Centre International de Louisiane - Lafayette (LOUISIANE)
- **Glenn Fields** - Blackpot Festival and Cookoff - Lafayette (LOUISIANA)
- **Joseph Dunn** - Consulat honoraire du Canada en Louisiane - Nouvelle-Orléans (LOUISIANE)
- **Joseph Vidrine** - Balfa Week / Acadiana Folk Roots - Eunice (LOUISIANA)
- **Julie Bordelon** - Southern Screen - Lafayette (LOUISIANA)
- **Justin Lemoine** - Department of Culture, Recreation & Tourism - Baton Rouge (LOUISIANA)
- **Linda Handlesman / Tamara Loewenthal / Andrea Resnick** - Lotus Festival - Bloomington (INDIANA)
- **Mark Bernard** - Crawfish Festival - Breaux Bridge/Pont Breaux (LOUISIANA)
- **Mark Falgout** - Bluemoon Saloon + Warehouse 535 - Lafayette (LOUISIANA)
- **Peggy Feehan** - CODOFIL - Lafayette (LOUISIANE)
- **Philippe Gustin** - Fondation Louisiane - Lafayette (LOUISIANE)
- **Rodolph Sambou** - Consulat général de France en Louisiane - Nouvelle-Orléans (LOUISIANE)
- **Steve Riley** - Sterling Grove Festival - Lafayette (LOUISIANE)
Bayou Boogie Festival - Goshen (CONNECTICUT) / Bayou Boogie West - Berkeley (CALIFORNIA)
- **Tony Davoren** - Celtic Bayou Festival - Lafayette (LOUISIANA)
- **Wilson Savoy** - Hideway on Lee + The Sidecar - Lafayette (LOUISIANA)

ÉQUIPE / TEAM

LE GRENIER MUSIQUE - www.legreniermusique.com

Carol Doucet : Fondatrice et organisatrice / Founder and organizer - **Connexions Acadie-Louisiane**

Directrice / Director - **Le Grenier musique**

carol@legreniermusique.com / 506-850-2158

Luc Schofield : Chef et chauffeur

Paul Melanson : Chauffeur

Clémence Langlois : Recherche et rédaction

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LOUISIANE - www.festivalinternational.org

Scott Feehan, Executive Director - Festival International de Louisiane

Lisa Stafford, Program Director - Festival International de Louisiane

lisa@festivalinternational.org

SOCIÉTÉ NATIONALE DE L'ACADIE - www.snacadie.org

Émilie Caissie-Richard : Directrice générale

Yannick Mainville : Gestionnaire de développement international

Daniel LeBlanc : Coordonnateur logistique

Sevan Bedikian : Agente à l'administration et à la logistique

Pier-Luc Brousseau : Consultant

MERCI / THANK YOU

- Festival International de Louisiane
- Société Nationale de l'Acadie (SNA)
- Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI)
- Musicaction Canada
- Gouvernement du Nouveau-Brunswick
- Gouvernement de la Louisiane
- Conseil pour le développement du français en Louisiane (CODOFIL)
- Atchafalaya National Heritage
- Fondation Louisiane
- Warehouse 535
- Hideway on Lee
- Vermilionville
- Cypress Cove Landing
- Bluemoon Saloon
- One Acadiana
- Southern Screen
- Centre International de Louisiane
- Julie Arsenault
- Drake LeBlanc
- Brandon Broussard (Louisiana Dance Roots)
- Zachary Richard

Et **merci** à tous les artistes et leur agent.e.s, ainsi que les professionnel.le.s de l'industrie de la musique de l'Amérique du Nord et de l'Europe, qui ont accepté de monter à bord de la première édition de cette grande aventure.

And **thank you** to all the artists and their agents, as well as the music industry professionals from North America and Europe, who agreed to join us for the first edition of this great adventure.



Le Grenier
MUSIQUE